

UHER

GEBRAUCHSANLEITUNG

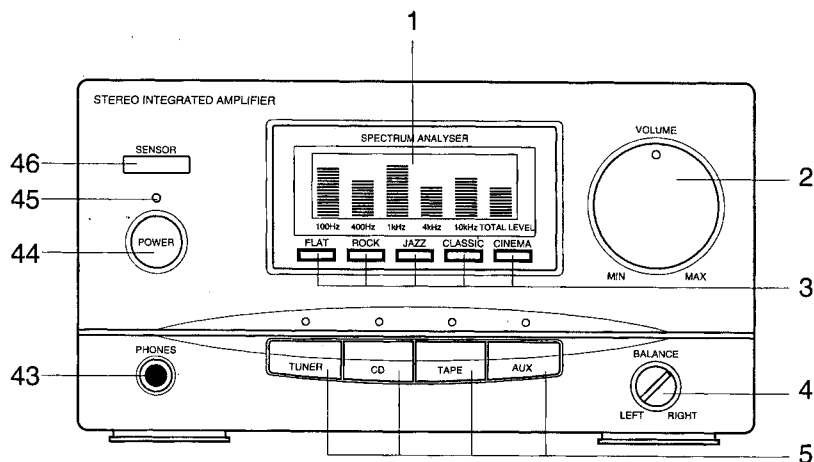


Mini-System *Reference No. 1*

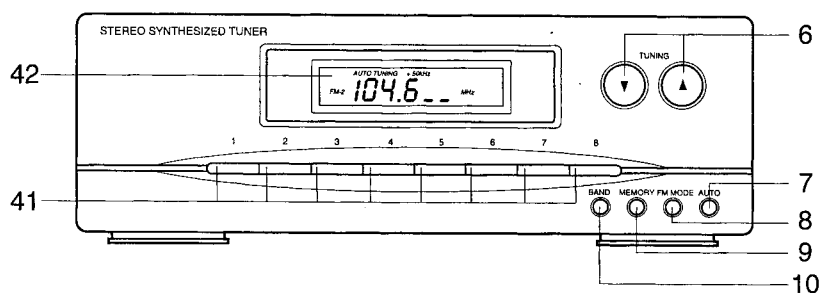
Inhaltsverzeichnis

Bedienungselemente und Anschlüsse	3	Musikstück wiederholen	12
Bedienungselemente	4	Suchlauf	12
Sicherheitshinweise	5	Programm-Wiedergabe	13
Urlaub	5	Programm eingeben	13
Reparaturen	5	Programm abspielen	13
Gebrauchsanleitung	5	Programm löschen	13
Geräte aufstellen	6	Cassettendeck	14
Systemkabel anschließen	6	Geeignete Cassetten	14
Antennen anschließen	6	Cassette einlegen	
Lautsprecher anschließen	6	und entnehmen	14
Externes Gerät	6	Normale Wiedergabe	14
Inbetriebnahme	7	Automatischer Wechsel	14
Energieversorgung	7	Endlos-Wiedergabe	15
Einschalten	7	Schneller Vor- und Rücklauf	15
Lautstärke und Klang	7	Springen	15
Rundfunkwiedergabe	8	Pause	15
Sender manuell einstellen	8	Aufnahme	16
Automatischer Sendersuchlauf	8	Geschützte Cassetten	16
Stereo-Betrieb	8	Generelle Hinweise	16
Stationsspeicher	9	Aufnahme starten	16
Sender speichern	9	Aufnahme-Pause	17
Sender abrufen	9	Still-Aufnahme	17
CD-Spieler	10	Rauschunterdrückung	17
Wichtige Hinweise	10	Aufnahme von einer CD	17
Geeignete CDs	10	Aufnahme von einer Cassette	18
Der Umgang mit CDs	10	Cassetten kopieren	18
CD-Spieler-Betrieb	10	Aufnahme vom Rundfunkempfänger	18
CD einlegen	11	Aufnahme vom externen Gerät	18
CD entnehmen	11	Externes Gerät	19
Wiedergabe	11	Kopfhörer	19
Musikstück anwählen	11	Fernbedienung	20
Springen	12	Batterien	20
Pause	12	Fernbedienen	20
Stopp	12	Die Tasten	20
Zufalls-Wiedergabe	12	Pflege und Wartung	22
		Funktionsstörungen	22

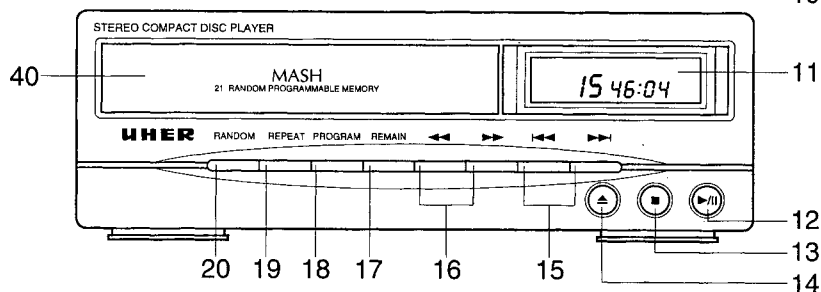
Bedienungselemente und Anschlüsse



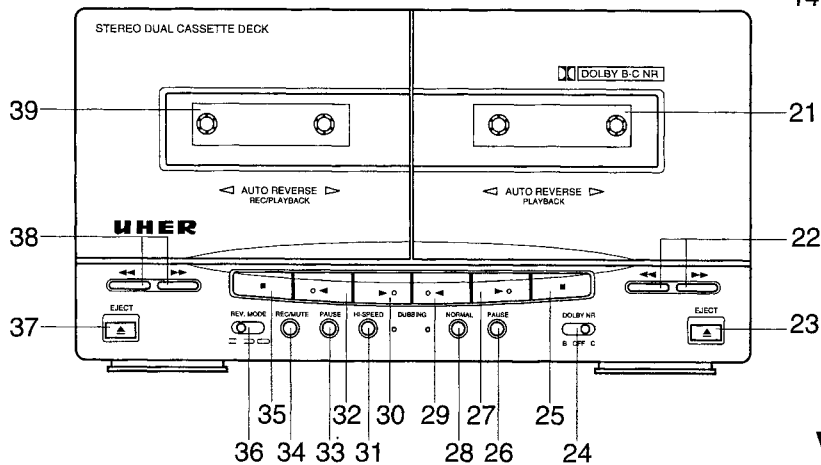
Verstärker



Rundfunkempfänger (Tuner)

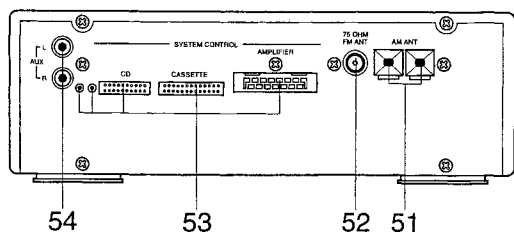


CD-Spieler

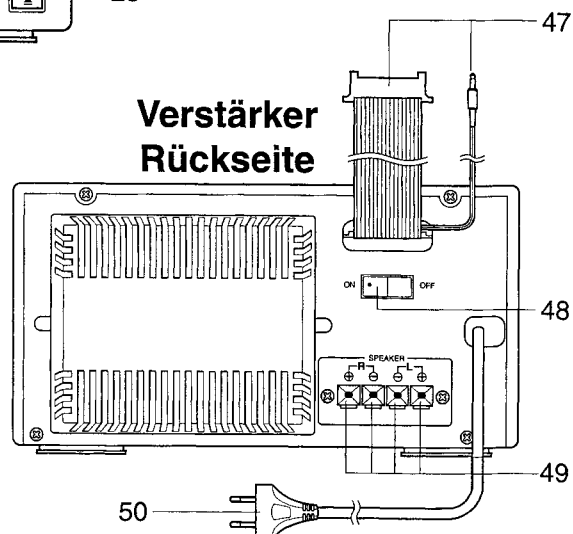


Cassettendeck

Tuner Rückseite



Verstärker Rückseite



Bedienungselemente

Bezeichnung

Beschriftung

Verstärker

- | | | |
|---|------------------|--------------------------------------|
| 1 | Anzeigefeld | |
| 2 | Lautstärkeregler | VOLUME |
| 3 | Klangwahltasten | FLAT, ROCK, JAZZ,
CLASSIC, CINEMA |
| 4 | Balance-Regler | BALANCE |
| 5 | Programmtasten | TUNER, CD,
TAPE, AUX |

Rundfunkempfänger (Tuner)

- | | | |
|----|---|---------|
| 6 | Sendereinstell-Tasten | TUNING |
| 7 | Taste für manuelle/
automatische Sendersuche | AUTO |
| 8 | UKW-Betriebsart | FM MODE |
| 9 | Speichertaste | MEMORY |
| 10 | Frequenzbereichs-Taste | BAND |

CD-Spieler

- | | | |
|----|-----------------------------------|---------|
| 11 | CD-Anzeigefeld | |
| 12 | CD-Wiedergabe/Pause-Taste | ▶/ |
| 13 | CD-Stopp-Taste | ■ |
| 14 | CD-Fach-Taste | ▲ |
| 15 | Sprungtasten vor- und rückwärts | ◀◀ ▶▶ |
| 16 | Suchlauftasten vor- und rückwärts | ◀◀ ▶▶ |
| 17 | Spielzeit-Taste | REMAIN |
| 18 | Programmtaste | PROGRAM |
| 19 | Wiederholungstaste | REPEAT |
| 20 | Taste für Zufalls-Wiedergabe | RANDOM |

Cassettendeck

- | | | |
|----|----------------------------------|-----------|
| 21 | Cassettenfach ,B‘ | |
| 22 | Vor- und Rücklauftasten ,B‘ | ◀◀ ▶▶ |
| 23 | Öffnen-Taste ,B‘ | EJECT ▲ |
| 24 | Schalter für Rauschunterdrückung | DOLBY NR |
| 25 | Stopp-Taste ,B‘ | ■ |
| 26 | Pausentaste ,B‘ | PAUSE |
| 27 | Wiedergabetaste ,Vorderseite B‘ | ▶ |
| 28 | Cassetten-Kopiertaste | NORMAL |
| 29 | Wiedergabetaste ,Rückseite B‘ | ◀ |
| 30 | Wiedergabetaste ,Vorderseite A‘ | ▶ |
| 31 | Cassetten-Schnell-Kopiertaste | HI-SPEED |
| 32 | Wiedergabetaste ,Rückseite A‘ | ◀ |
| 33 | Pausentaste ,A‘ | PAUSE |
| 34 | Aufnahmetaste | REC/MUTE |
| 35 | Stopp-Taste ,A‘ | ■ |
| 36 | Band-Funktionsschalter | REV. MODE |
| 37 | Öffnen-Taste ,B‘ | EJECT ▲ |
| 38 | Vor- und Rücklauftaste ,A‘ | ◀◀ ▶▶ |
| 39 | Cassettenfach ,A‘ | |

Bezeichnung

Beschriftung

CD-Spieler

- 40 CD-Fach

Rundfunkempfänger (Tuner)

Verstärker

- | | | |
|----|----------------------|--------|
| 41 | Stationstasten | 1 – 8 |
| 42 | Tuner-Anzeigefeld | |
| 43 | Kopfhörer-Buchse | PHONES |
| 44 | Betriebs-Taste | POWER |
| 45 | Bereitschaftsanzeige | |
| 46 | Infrarot-Empfänger | SENSOR |

Rückseiten

- | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------|
| 47 | System-Kabel breit und dünn | |
| 48 | Hauptschalter | |
| 49 | Lautsprecheranschlüsse | SPEAKER (8 OHM) |
| 50 | Netzkabel mit Eurostecker | |
| 51 | MW/LW-Antennenanschluß | AM ANT |
| 52 | UKW-Antennenanschluß | 75Ω FM ANT. |
| 53 | Anschlußbuchsen für System-Kabel | |
| 54 | Audio-Eingang für
externes Gerät | AUX R/L |

Sicherheitshinweise

Stellen Sie das Gerät nicht auf eine weiche Unterlage, da das die Lüftungsschlitze auf der Geräteunterseite blockieren würde.

Große Hitze schadet dem Gerät; stellen Sie es deshalb nie auf oder neben einen Heizkörper. Setzen Sie es auch nicht der prallen Sonne aus.

Schützen Sie das Gerät vor Feuchtigkeit.

Wie alle Leistungsverstärker gibt auch dieses Gerät im Betrieb Wärme ab, die ungehindert abgeführt werden können muß - verdecken Sie deshalb auf keinen Fall die Lüftungsschlitze auf der Geräterückseite (z.B. durch Deckchen, Papier oder andere Geräte).

Urlaub

Das Gerät arbeitet im sogenannten „STAND-BY“-Betrieb, das heißt, auch wenn das Gerät ausgeschaltet ist, steht es unter Spannung. Wird das Gerät längere Zeit nicht benutzt, z.B. im Urlaub, schalten Sie es unbedingt mit dem Hauptschalter 48 ganz aus.

Reparaturen

Reparaturen an Elektrogeräten dürfen nur von Fachleuten durchgeführt werden. Durch unsachgemäße Reparaturen können erhebliche Gefahren für den Benutzer entstehen.

Gebrauchsanleitung

Sollten Sie das Gerät einmal verkaufen oder verschenken, geben Sie dem neuen Besitzer bitte auch diese Gebrauchsanleitung dazu. Nur so kann der nächste Besitzer das Gerät sicher und zuverlässig benutzen. Bewahren Sie darum diese Anleitung unbedingt auf.

Geräte aufstellen

Stellen Sie die Geräte auf einer festen Unterlage nach Belieben nebeneinander oder übereinander auf.

Die Geräte dürfen nicht wackeln und sollten vor Erschütterungen geschützt sein.

Zur besseren Wärmeableitung sollte der Verstärker möglichst ganz oben stehen – speziell, wenn die Anlage oft mit hoher Lautstärke betrieben wird.

Systemkabel anschließen

Auf der Rückseite von Verstärker, Cassettenrecorder und CD-Spieler finden Sie jeweils ein Flachbandkabel – das sind die Systemkabel. Stecken Sie diese Kabel in die entsprechenden Buchsen auf der Rückseite des Rundfunkempfängers (Tuner). Die Buchsen sind entsprechend beschriftet („Amplifier“ = Verstärker). Die Stecker passen nur in einer Richtung in die Buchsen –

wenden Sie beim Einstecken bitte keine Gewalt an!

Der Verstärker und das Cassettendeck haben zusätzlich je ein dünnes Kabel mit einem Klinckenstecker, den Sie ebenfalls in die entsprechend beschriftete Buchse auf der Rückseite des Tuners stecken (AMP. REMOTE und CASS. REMOTE).

Antennen anschließen

An die Antennenbuchse **52** (75Ω FM ANT) schließen Sie das Kabel Ihrer Hausantenne an. Sofern am gewünschten Aufstellungsort kein Antennenanschluß verfügbar ist, können Sie die mitgelieferte Wurfantenne benutzen. Rollen Sie das Kabel ganz aus und stecken Sie den Stecker in die Buchse **52** (75Ω FM ANT). Legen Sie das Kabel in voller Länge hinter dem Gerät aus.

In manchen Fällen können Sie die Empfangsqualität steigern, indem Sie die Antenne hochlegen, und beispielsweise mit einer Heftzwecke an der Wand befestigen.

Die mitgelieferte Plastik-Antenne für MW und LW schließen Sie an die Buchse **51** (AM ANT) an.

Lautsprecher anschließen

Die mitgelieferten Lautsprecher können Sie frei im Raum aufstellen. Auf der Rückseite des Mini-Systems finden Sie die Anschlußklemmen **49** (SPEAKERS 8 OHM). Dabei steht „L“ für den linken und „R“ für den rechten Kanal. Auf der Rückseite der Lautsprecher finden Sie gleiche Anschlußklemmen für die Kabel.

Zum Anschließen der Kabel drücken Sie jeweils den geriffelten Hebel ganz hinein, und führen das blanke Kabelende in das Loch der Klemme. Lassen Sie den Hebel los, und das Kabel ist festgeklemmt. Bitte achten Sie beim Anschluß auf die Farben der Klemmen (rot auf rot, schwarz auf schwarz).

Externes Gerät

Zum Anschluß eines externen Gerätes (z.B. Plattenspieler mit Kristall-Abtastsystem, Videorecorder oder Tonbandgerät) befinden sich auf der Rückseite des Mini-Systems zwei Cinch-Buchsen (**54**), die mit „AUX R/L“ beschriftet sind.

Im Handel erhalten Sie das für Ihr externes Gerät benötigte Verbindungskabel (von DIN- oder Cinch-Stecker auf Cinch-Stecker).

Bitte beachten Sie:

Über diesen Anschluß ist nur eine Wiedergabe möglich. Mit einem externen Tonbandgerät ist eine Aufnahme vom Mini-System nicht möglich.

Energieversorgung

Ihr Mini-System ist für den Betrieb an 230 Volt Wechselspannung/50 Hz ausgelegt.

Stecken Sie den Stecker des Netzkabels **50** in eine Netzsteckdose.

Schalten Sie den Hauptschalter **48** auf die Stellung „ON“.

Die Bereitschaftsanzeige **45** leuchtet rot auf.

Einschalten

Kontrollieren Sie vorm Einschalten grundsätzlich die Einstellung des Lautstärkereglers **2** (VOLUME)!

Schalten Sie das Mini-System durch Drücken der Betriebs-Taste **44** (POWER) ein.

Im Lautstärkereglers **2** (VOLUME) leuchtet die grüne Betriebsanzeige auf, und die Anzeigefelder des Verstärkers und des Tuners leuchten. Nach einem kurzen Augenblick werden die Lautsprecher eingeschaltet.

Lautstärke und Klang

Mit dem Lautstärkereglers **2** (VOLUME) regeln Sie die Lautstärke. Zum Erhöhen der Lautstärke drehen Sie den Regler nach rechts (im Uhrzeigersinn), zum Vermindern drehen Sie den Regler nach links.

Mit dem Regler **4** (BALANCE) bestimmen Sie das Lautstärkeverhältnis zwischen dem linken und dem rechten Kanal. Zum Anheben des linken Kanals drehen Sie den Regler nach links, zum Anheben des rechten Kanals drehen Sie den Regler nach rechts. In der durch eine deutlich spürbare Raste gekennzeichneten Mittelstellung ist die Lautstärke auf beiden Kanälen gleich.

Mit den Klangwahltasten **3** stellen Sie das Klangbild für beide Kanäle gemeinsam ein:

- FLAT:** Gedämpftes Klangbild, ohne Betonung einzelner Frequenzen.
- ROCK:** Voller Klang, starke Anhebung von tiefen und hohen Tönen.
- JAZZ:** Heller Klang, Anhebung der mittleren und hohen Töne.
- CLASSIC:** Leicht gedämpfter Klang, Betonung der höheren Töne.
- CINEMA:** Absenkung der tiefen und hohen Töne, speziell für Sprache geeignet.

Rundfunkwiedergabe

Drücken Sie die Programmtaste
Radio **5** (TUNER).

Mit der Frequenzbereichs-Taste
10 stellen Sie das gewünschte
Wellenband ein:

FM1, FM2 Mono- und Stereo-
Sender im Bereich 87,5
bis 108 MHz (Ultrakurz-
welle)

MW Mono-Sender im Bereich
531 bis 1602 kHz
(Mittelwelle)

LW Mono-Sender im Bereich
153 bis 281 kHz (Lang-
welle)

Am linken Rand des Tuner-
Anzeigefeldes **42** leuchtet das
eingestellte Wellenband auf: ‚FM1‘
‚FM2‘ (= UKW), ‚MW‘ oder ‚LW‘.

Stellen Sie den gewünschten
Sender ein. Dafür gibt es zwei
Möglichkeiten:

Sender manuell einstellen

Automatischer Sendersuchlauf

Sender manuell einstellen

Falls im Tuner-Anzeigefeld **42** oben
der Hinweis „AUTO TUNING“
leuchtet, ist der automatische
Sendersuchlauf aktiviert. Drücken
Sie die Taste **7** (AUTO). Der
Hinweis erlischt, und die Senderein-
stellung erfolgt manuell.

Mit den Sendereinstell-Tasten **6**
(TUNING) stellen Sie auf dem
Tuner-Anzeigefeld **42** die ge-
wünschte Frequenz ein.

Bei jedem kurzen Tastendruck
wird die Anzeige um jeweils einen
Schritt erhöht bzw. vermindert.
(Schrittweite bei UKW: 50 kHz, bei
MW: 9 kHz, bei LW: 1 kHz)

Halten Sie die Taste gedrückt,
wird die Anzeige kontinuierlich
hinauf oder heruntergezählt, bis Sie
die Taste loslassen.

Automatischer Sendersuchlauf

Drücken Sie die Taste **7** (AUTO).
Im Tuner-Anzeigefeld **42** leuchtet
rechts oben der Hinweis „AUTO
TUNING“ auf.

Mit den Sendereinstell-Tasten **6**
(TUNING) starten Sie den automa-
tischen Sendersuchlauf in der
entsprechenden Richtung. Die
Automatik sucht den nächsten

Sender, dessen Leistung für einen
guten Empfang ausreicht, und bleibt
auf diesem Sender stehen.

Falls bis zum Ende des
Empfangsbereichs kein Sender
gefunden wird, setzt die Automatik
die Suche am Anfang fort. Zum
Unterbrechen des Sendersuchlaufes
drücken Sie die Taste **7** (AUTO).

Stereo-Betrieb

Bei Sendern im UKW-Band können
Sie mit der Stereo-Taste **8** (FM
MODE) auf Stereo-Empfang
umschalten. Im Tuner-Anzeigefeld
42 leuchtet der Hinweis „AUTO“
auf. Sofern der eingestellte Sender
in Stereo ausstrahlt, leuchtet
zusätzlich der Hinweis „STEREO“
auf.

Reicht die Leistung des Senders
für einen störungsfreien Stereo-
Empfang nicht aus, kann es zu
starkem Rauschen oder anderen
Störgeräuschen kommen. Drücken
Sie dann die Stereo-Taste **8** (FM
MODE), womit Sie auf Mono-
Empfang umschalten.

Stationsspeicher

Ihr Mini-System kann auf den beiden UKW-Bereichen („FM1“ und „FM2“) die Empfangsdaten von je acht Sendern speichern. Für die Bereiche „MW“ und „LW“ können

Sie zusammen acht Sender speichern. Sie rufen die gespeicherten Sender einfach durch Drücken der entsprechenden Stationstaste **41** (1 – 8) ab.

Sender speichern

Zum Abspeichern des jeweils gerade eingestellten Senders gehen Sie wie folgt vor:

Stellen Sie den Sender so gut wie möglich ein.

Drücken Sie die Speichertaste **9** (MEMORY). Im Tuner-Anzeigefeld **42** leuchtet der Hinweis „MEMORY“ auf.

Drücken Sie nun innerhalb von fünf Sekunden die gewünschten Stationstaste **41** (1 – 8).

Der Hinweis „MEMORY“ im Anzeigefeld erlischt, und am unteren Rand erscheint die Nummer des gewählten Stationsspeichers.

Der Sender ist jetzt auf diesem Stationsspeicher gespeichert. Falls dort bereits ein Sender gespeichert war, wurde dieser gelöscht.

Sender abrufen

Zum Abrufen eines gespeicherten Senders drücken Sie die entsprechende Stationstaste **41** (1 – 8).

Das Gerät stellt die gespeicherte Empfangsfrequenz ein

Bei Sendern in den Bereichen MW oder LW schaltet das Gerät außerdem automatisch auf den entsprechenden Empfangsbereich (MW oder LW) um.

Wichtige Hinweise

Der CD-Spieler arbeitet mit einer hochpräzise gefertigten Fokussier-optik. Zum Schutz dieser Optik gegen Staub und Schmutz sollte das CD-Fach immer geschlossen sein.

Versuchen Sie niemals, die Optik zu reinigen!

Lautstärke / Dynamik

Eine digitale Aufnahme zeichnet sich vor allem wegen ihrer hohen Dynamik aus. Die mittleren und hohen Töne werden erheblich besser wiedergegeben.

Drehen Sie darum bei der ersten Wiedergabe die Lautstärke herunter! Bei digitalen Aufnahmen ist kein, oder nur wenig Rauschen zu hören. Wenn Sie bei einem leiseren Musikstück die Lautstärke erhöhen, kann ein plötzlich lautes Musikstück neben einem gehörigen Schrecken auch Beschädigungen an den Lautsprechern bewirken.

Geeignete CDs

In Ihrem neuen CD-Spieler können Sie jede CD der Formate 80 und 120 mm abspielen, die dieses Zeichen tragen:



Der Umgang mit CDs

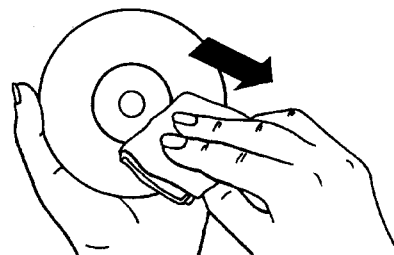
Jede CD ist von einer widerstandsfähigen Kunststoffschicht umgeben, die sie gegen äußere Einflüsse schützt. Dennoch müssen Sie die Platte stets vor Verschmutzungen und Kratzern schützen.

Fassen Sie die CD immer nur an den Rändern an (z.B. zwischen Daumen und Ringfinger halten).

Legen Sie die CD nach Gebrauch **immer** wieder richtig in die Hülle zurück.

Beschriften und bekleben Sie die Platten **niemals**.

Benutzen Sie zum Reinigen nur ein weiches, fusselfreies Tuch **ohne jedes Reinigungsmittel**. (Auch Mittel zum Reinigen konventioneller Schallplatten sind nicht geeignet!) Wischen Sie von der Mitte zum Rand über die Platte (siehe Abbildung).



CD-Spieler-Betrieb

Drücken Sie die Programmtaste CD-Spieler **5** (CD). Im Tuner-Anzeigefeld **42** erscheint der Hinweis „CD“ und das CD-Anzeigefeld **11** leuchtet auf.

Der CD-Spieler prüft jetzt, ob eine CD eingelegt wurde. Nach etwa fünf Sekunden erscheint der Hinweis „DISC“ auf dem CD-Anzeigefeld **11**, der bedeutet: Es ist keine CD eingelegt.

CD einlegen

Lassen Sie die CD noch in der Hülle.

Drücken Sie die CD-Fach-Taste **14** (▲). Das CD-Fach fährt nach vorn heraus.

Öffnen Sie die CD-Hülle, und nehmen Sie die CD heraus („Affengriff“ ...mit Daumen und Ringfinger am Rand anfassen, und mit dem Zeigefinger den gezackten Ring in der Mitte leicht niederdrücken).

Legen Sie die CD sorgfältig in die Halterung des CD-Fachs ein. Dabei muß die beschriftete Seite nach oben zeigen.

Drücken Sie die CD-Fach-Taste **14** (▲). Das CD-Fach wird geschlossen.

Drücken Sie das CD-Fach nie mit der Hand zu!

Der CD-Spieler versucht jetzt, die eingelegte CD zu lesen. Nach einem Moment erscheint auf dem CD-Anzeigefeld **11** die Anzahl der Musikstücke und die Gesamtspielzeit in Minuten und Sekunden.

Nun ist der CD-Spieler abspielbereit.

CD entnehmen

Drücken Sie die CD-Fach-Taste **14** (▲). Das CD-Fach fährt nach vorn heraus.

Nehmen Sie die CD vorsichtig heraus (richtig anfassen - „Affengriff“)

Legen Sie die CD zurück in die Hülle und schließen Sie die Hülle.

Drücken Sie die CD-Fach-Taste **14** (▲). Das CD-Fach wird geschlossen.

Drücken Sie das CD-Fach nie mit der Hand zu!

Wiedergabe

Legen Sie die CD ein (siehe Abschnitt „CD einlegen“).

Kontrollieren Sie die Einstellung der Lautstärke.

Drücken Sie die CD-Wiedergabe-Taste **12** (▶/||).

Auf dem CD-Anzeigefeld **11** erscheint das Wiedergabe-Symbol (▶) und die Nummer des laufenden Musikstückes.

Dahinter sehen Sie die abgespielte Laufzeit in Minuten und Sekunden. Durch Drücken der Taste **17** (REMAIN) können Sie die Anzeige umschalten auf die noch verbleibende Spielzeit dieses Musikstückes. Drücken Sie nochmals die Taste **17** (REMAIN), wird die noch verbleibende Spielzeit der ganzen CD bzw. des ganzen Programms angezeigt.

Musikstück anwählen

Um ein bestimmtes Musikstück zu hören, stellen Sie die Nummer des gewünschten Stückes mit den Sprungtasten **15** (◀◀ ▶▶) ein. Bei jedem Drücken der Tasten wird die Nummer im CD-Anzeigefeld **11** hoch- bzw. heruntergezählt.

Nach dem Einstellen der gewünschten Nummer drücken Sie die CD-Wiedergabe-Taste **12** (▶/||). Der CD-Spieler beginnt die Wiedergabe bei dem Musikstück mit der eingestellten Nummer.

Springen

Zum Anfang des gerade gespielten Musikstücks springen Sie durch kurzes Drücken der Sprungtaste rückwärts **15** (◀◀). Nach einem Augenblick beginnt das Musikstück von vorn.

Zum vorherigen Musikstück springen Sie durch erneutes Drücken der Sprungtaste rückwärts **15** (◀◀).

Zum nächsten Musikstück springen Sie mit der Sprungtaste vorwärts **15** (▶▶).

Suchlauf

Zum Suchen einer bestimmten Stelle auf der CD, drücken Sie die Suchlauftasten **16** vorwärts oder rückwärts (◀▶▶). Nun erfolgt die Wiedergabe etwas leiser in der

gewünschten Richtung mit etwa dreifacher Geschwindigkeit.

Sobald Sie die Taste loslassen, ist die Wiedergabe-Geschwindigkeit wieder normal.

Pause

Zum kurzzeitigen Unterbrechen der Wiedergabe drücken Sie die CD-Wiedergabe-Taste **12** (▶||). Die Wiedergabe wird unterbrochen, und im Anzeigefeld erscheint neben dem Wiedergabe-Symbol (▶) das Pausen-Symbol (||).

Um die Wiedergabe wieder zu starten, drücken Sie die CD-Wiedergabe-Taste **12** (▶||) ein zweites Mal. Die Wiedergabe beginnt an der gleichen Stelle im Musikstück, und das Pausen-Symbol verschwindet.

Stopp

Mit der CD-Stopp-Taste **13** (■) halten Sie das Laufwerk jederzeit an.

Nach dem Abspielen des letzten Musikstücks hält das Laufwerk automatisch an.

Zufalls-Wiedergabe

Zum Abspielen aller Titel einer CD in zufälliger Reihenfolge, drücken Sie die Taste **20** (RANDOM). Auf dem Anzeigefeld erscheint der Hinweis „RANDOM“.

Starten Sie die Wiedergabe mit der CD-Wiedergabe-Taste **12** (▶||). Nun wählt der CD-Spieler eine zufällige Reihenfolge der Musikstücke aus und beginnt mit der Wiedergabe.

Musikstück wiederholen

Mit der Wiederhol-Automatik können Sie einzelne Musikstücke, die ganze CD, oder ein Programm beliebig oft wiederholen.

Drücken Sie einmal kurz die Wiederholungstaste **19** (REPEAT). Im CD-Anzeigefeld **11** erscheint der Hinweis „REPEAT I“. Das laufende Musikstück wird nun solange wiederholt, bis Sie die Stopp-Taste **13** (■) drücken. Mit den Sprungtasten können Sie auf ein anderes Musikstück wechseln, das dann auch wiederholt wird.

Drücken Sie ein zweites Mal auf die Wiederholungstaste **19** (REPEAT), erscheint im Anzeigefeld der Hinweis „REPEAT ALL“. Nun wird die ganze CD bzw. das ganze Programm ständig wiederholt.

Drücken Sie die Wiederholungstaste **19** (REPEAT) ein drittes Mal, verschwindet der Hinweis „REPEAT ALL“, und die Wiederholungs-Automatik ist ausgeschaltet.

Programm-Wiedergabe

Anstatt eine CD vom ersten bis zum letzten Musikstück abzuspielen, können Sie die Reihenfolge selbst bestimmen. Mit der Programm-Funktion können Sie die Reihenfolge

von bis zu 21 Musikstücken einspeichern. Dabei können Sie bestimmte Musikstücke auch beliebig oft wiederholen.

Programm eingeben

Legen Sie eine CD ein. Falls gerade eine CD gespielt wird, drücken Sie die Stopp-Taste **13** (■). Die Programm-Funktion ist nur bei stehendem Laufwerk aktiv.

Drücken Sie kurz die Programmtaste **18** (PROGRAM). Auf dem CD-Anzeigefeld **11** erscheint das Wort „MEMORY“. Anstelle der Musikstück-Länge wird nun der Programm-Platz angezeigt, auf dem das Musikstück gespeichert wird („P :01“). Stellen Sie mit den Sprungtasten **15** (◀▶) die Nummer des ersten gewünschten Musikstückes ein, und drücken Sie die Programmtaste **18** (PROGRAM). Damit schalten Sie auf den nächsten Programmplatz um („P: 02“).

Geben Sie die Nummern der übrigen Musikstücke ein, die Sie im Programm hören möchten.

Während der Eingabe können Sie die Belegung der Speicherplätze kontrollieren. Durch Drücken der Programmtaste **18** (PROGRAM) schalten Sie auf den jeweils nächsten Speicherplatz um. Möchten Sie den gerade angezeigten Speicherplatz löschen, stellen Sie mit den Sprungtasten **15** (◀▶) die Zahl „00“ ein und drücken die Programmtaste **18** (PROGRAM). Der angezeigte Speicherplatz wird aus dem Programm entfernt, und die nachfolgenden Speicherplätze rücken eine Nummer vor.

Zum Anfügen weiterer Musikstücke drücken Sie die Programmtaste **18** (PROGRAM) so oft, bis der letzte Programmplatz angezeigt wird, und stellen dann die weiteren Nummern wie zuvor beschrieben ein.

Programm abspielen

Zum Abspielen des eingegebenen Programms drücken Sie die CD-Wiedergabe-Taste **12** (▶||).

Die Tasten Pause, Springen und Suchlauf funktionieren wie zuvor beschrieben, allerdings nur in der Reihenfolge des Programms.

Programm löschen

Ein Programm ist immer nur für die gerade eingelegte CD gültig. Beim Öffnen des CD-Fachs wird der Programm-Speicher automatisch gelöscht.

Ihr Mini-System hat zwei Cassettenlaufwerke, die auf den Klappen mit ‚A‘ und ‚B‘ gekennzeichnet sind. Die beiden Laufwerke sind bis auf die Aufnahme-Funktion identisch (nur Laufwerk ‚A‘ kann Cassetten bespielen). In

der folgenden Beschreibung finden Sie jeweils die Nummern für die Laufwerks-Tasten beider Laufwerke. Zuerst für Laufwerk ‚A‘ und, in Klammern, für Laufwerk ‚B‘. Beispiel:

Die Stopp-Taste **35 (25) (■)**.

Geeignete Cassetten

Grundsätzlich sind die Laufwerke für alle Compact-Cassetten geeignet, auch für bereits fertig bespielte. Dennoch sollten Sie folgende Hinweise beachten:

Verwenden Sie keine sehr alten Cassetten. Hier kann der Bandabrieb sehr hoch sein, der den Tonkopf des Cassettenlaufwerks unnötig verschmutzt.

Bewahren Sie die Cassetten immer in den Hüllen auf. Ansonsten zieht das leicht magnetische Band Staubeilchen aus der Luft an, und lagert diese beim Abspielen auf dem Tonkopf ab.

Cassette einlegen und entnehmen

Drücken Sie die Öffnen-Taste **37 (23) (EJECT ▲)**. Die Klappe des Cassettenfachs öffnet sich.

Lassen Sie die Cassette in die Halterung der Klappe gleiten. Dabei muß die Öffnung mit dem Band nach unten zeigen und die volle Spule auf der linken Seite sein.

Drücken Sie die Klappe vorsichtig wieder zu.

Zum Entnehmen der Cassette drücken Sie gegebenenfalls die Stopp-Taste **35 (25) (■)**, um das Laufwerk zu stoppen. Dann drücken Sie die Öffnen-Taste **37 (23) (EJECT ▲)** und nehmen die Cassette vorsichtig nach oben heraus.

Normale Wiedergabe

Legen Sie die bespielte Cassette wie im vorigen Abschnitt beschrieben ein (Öffnung nach unten, volle Spule nach links). Drücken Sie die Programmtaste Cassettendeck **5 (TAPE)**. Im Tuner-Anzeigefeld **42** erscheint der Hinweis „TAPE“.

Drücken Sie die Wiedergabe-Taste ‚Vorderseite‘ **30 (27) (▶)**. In der Taste leuchtet ein gelbes

Kontrolllicht auf, und die Wiedergabe beginnt.

Möchten Sie anstatt der Vorderseite lieber die Rückseite der Cassette hören, drücken Sie die Wiedergabe-Taste ‚Rückseite‘ **32 (29) (◀)**.

Zum Beenden der Wiedergabe drücken Sie die Stopp-Taste **35 (25) (■)**.

Automatischer Wechsel

Das Cassettendeck kann nach dem Ablaufen einer Cassettenseite automatisch mit der Wiedergabe der zweiten Seite beginnen. Zum Einschalten dieser Autoreverse-Funktion schieben Sie den Band-Funktionsschalter **36 (REV. MODE)** in die mittlere Position. Jetzt werden die Vorder- und Rückseite der eingelegten Cassette

abgespielt. Falls auch im anderen Laufwerk eine Cassette ist, werden ebenfalls beide Seiten abgespielt. Mit der Stopp-Taste **35 (25) (■)** können Sie das Abspielen vorzeitig abbrechen.

Um den automatischen Wechsel wieder auszuschalten, schieben Sie den Band-Funktionsschalter **36 (REV. MODE)** in die linke Position.

Endlos-Wiedergabe

Mit dieser Funktion werden beide Seiten der beiden eingelegten Cassetten immer wieder nacheinander abgespielt. Legen Sie in beide Laufwerke je eine Cassette ein, und starten Sie bei einem Laufwerk die Wiedergabe. Schieben Sie den Band-Funktionsschalter **36** (REV. MODE) in die rechte Position.

Zum Beenden der Endlos-Wiedergabe, drücken Sie die Stopp-Taste **35** (25) (■).

Um den automatischen Cassettenwechsel wieder auszuschalten, schieben Sie den Band-Funktionsschalter **36** (REV. MODE) in die linke Position.

Schneller Vor- und Rücklauf

Zum schnellen Vor- oder Zurückspulen des Bandes drücken Sie bei stehendem Laufwerk die Vor- oder die Rücklauf-Taste **38** (22) (◀▶).

Achten Sie auf die Laufrichtung der Cassette (gelbes Kontrolllicht in der Wiedergabetaste), und spulen Sie in oder gegen die angezeigte Richtung.

Springen

Zum Anfang des gerade gespielten Musikstücks springen Sie, indem Sie während der Wiedergabe die Rücklauf-Taste **38** (22) (◀) drücken. Das Band wird zurückgespult, und nach einem Augenblick beginnt das Musikstück von vorn.

Zum vorherigen Musikstück springen Sie durch erneutes Drücken der Rücklauf-Taste **38** (22) (◀).

Zum nächsten Musikstück springen Sie, indem Sie während der Wiedergabe die Vorlauf-Taste **38** (22) (▶) drücken.

Falls in dem gewünschten Musikstück längere Pausen, oder Abschnitte mit sehr leiser Musik vorkommen, kann die Automatik eventuell zu früh stoppen.

Pause

Zum kurzzeitigen Unterbrechen der Wiedergabe oder Aufnahme drücken Sie die Pausentaste **33** (26). Die Taste leuchtet grün auf und das Band wird sehr schnell angehalten.

Um das Band wieder zu starten, drücken Sie die Pausentaste ein zweites Mal. Das grüne Licht erlischt, und das Band läuft sofort wieder an.

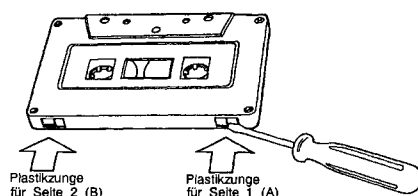
Aufnahme

Prinzipiell brauchen Sie nur die Aufnahmetaste **34** (REC/MUTE) und die Wiedergabetaste **30** (►) nacheinander zu drücken, und nehmen das, was Sie aus den Lautsprechern hören, auf die Cassette im Laufwerk ‚A‘ auf.

ABER da gibt es doch noch ein paar Dinge, die Sie wissen sollten. Lesen Sie die folgenden Abschnitte durch, bevor Sie mit Ihrer ersten Aufnahme beginnen.

Geschützte Cassetten

Eine Aufnahme ist nur auf Cassetten möglich, bei denen die Sicherungslöcher verschlossen sind. Diese Löcher finden Sie an der oberen Schmalseite der Cassette. Bei neuen, unbespielten Cassetten sind diese Löcher durch Plastikzungen verschlossen.



Um bespielte Cassetten vor versehentlichem Überspielen zu schützen, brechen Sie diese Plastikzungen vorsichtig mit einem spitzen Gegenstand (Schraubendreher, Nagelfeile) heraus.

Möchten Sie eine Aufnahme auf eine geschützte Cassette machen, kleben Sie die Löcher mit einem Stück Klebstreifen zu. Achten Sie darauf, daß sich der Klebstreifen nicht lösen kann - er könnte unter Umständen in die Mechanik des Laufwerks geraten!

Generelle Hinweise

Die Einstellungen von Lautstärke und Klang haben keinen Einfluß auf die Aufnahme.

Die Aussteuerung des Aufnahmepegels erfolgt automatisch.

Beim Aufnehmen werden auf dem Band vorhandene alte Aufnahmen automatisch gelöscht, und von der neuen Aufnahme ‚überschrieben‘.

Am Anfang des Bandes einer Cassette ist immer ein Stück Plastikband, das zum Schutz vorm Zerreißen oder Dehnen des Bandes beim schnellen Vor- und Rücklauf dient. Auf dieses Plastikband ist eine Aufnahme nicht möglich. Daher sollten Sie die Cassette am Anfang immer ein paar Umdrehungen vorspulen, bis das dunkle Band in der mittleren Öffnung sichtbar wird.

Aufnahme starten

Mit dem Band-Funktionsschalter **36** (REV. MODE) bestimmen Sie, ob nur eine, oder beide Seiten der Cassette bespielt werden sollen. Möchten Sie nur eine Seite aufnehmen, schieben Sie den Schalter auf die linke Position.

Soll nach Ablauf der Vorderseite automatisch auch die Rückseite bespielt werden, schieben Sie den Band-Funktionsschalter **36** (REV. MODE) in die mittlere Position.

Zum Starten der Aufnahme auf die Cassette im Laufwerk ‚A‘ drücken Sie die Aufnahmetaste **34**

(REC/MUTE). Die Aufnahmetaste leuchtet rot auf, und die daneben liegende Pausentaste **33** (PAUSE) leuchtet grün.

Nun wählen Sie mit den Wiedergabetasten ‚Vorderseite‘ **30** (►) und ‚Rückseite‘ **32** (◄) die Cassettenseite, auf der Sie aufnehmen möchten. Sobald Sie die Taste drücken, beginnt die Aufnahme.

Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie die Stopp-Taste **35** (■).

Aufnahme-Pause

Zum kurzzeitigen Unterbrechen der Aufnahme drücken Sie die Pausentaste **33** (PAUSE). Die Taste leuchtet grün auf, und das Band wird sehr schnell angehalten.

Zum Fortsetzen der Aufnahme, drücken Sie die Pausentaste **33** (PAUSE) ein zweites Mal. Die Lampe in der Taste erlischt, und das Band läuft sofort wieder an.

Still-Aufnahme

Mit dieser Funktion nehmen Sie für etwa fünf Sekunden Stille auf die Cassette auf. Drücken Sie während der Aufnahme die Aufnahmetaste **34** (REC/MUTE), wird das Cassettenband für fünf Sekunden nur gelöscht und nicht neu bespielt. Anschließend schaltet das Gerät auf Aufnahme-Pause.

Wenn Sie beispielsweise Cassetten mit einzelnen Musikstücken aus dem Radio bespielen, sollten Sie zwischen den Musikstücken eine solche Pause von fünf Sekunden einhalten. So findet der Suchlauf bei der späteren Wiedergabe die Anfänge der Musikstücke zuverlässig wieder.

Rauschunterdrückung

Ihr Cassettendeck verfügt über das Rauschunterdrückungssystem Dolby® ,B' und ,C'. Mit diesem System wird das unvermeidbare Bandrauschen erheblich gesenkt.

Bitte beachten Sie:

Die Rauschunterdrückung kann nur dann korrekt funktionieren, wenn sie bei Aufnahme und bei Wiedergabe eingeschaltet ist.

Mit dem Schalter **24** (DOLBY NR) schalten Sie das Dolby-System ein: In der linken Position ist Dolby ,B' aktiviert – die normale Rauschunterdrückung. In der rechten Position ist Dolby ,C' aktiviert – benutzen Sie diese Stellung für hochwertige Cassetten mit guter Dynamik. In der mittleren Schalterstellung ist Dolby ausgeschaltet.

Aufnahme von einer CD

Legen Sie die Cassette, auf die Sie die Aufnahme machen möchten, in das Laufwerk ,A' ein. (Nur Laufwerk ,A' kann aufnehmen!)

Drücken Sie die Programmtaste CD-Spieler **5** (CD) und bereiten Sie den CD-Spieler zur Wiedergabe vor. Das ist im Abschnitt „CD-Betrieb“ beschrieben.

Zum Starten der Aufnahme drücken Sie die Aufnahme-Taste **34** (REC/MUTE). Die Aufnahmetaste und die

Pausentaste **33** leuchten auf. Nun wählen Sie mit den Wiedergabetasten ,Vorderseite' **30** (▶) und ,Rückseite' **32** (◀) die Cassetten-seite, auf der Sie aufnehmen möchten. Sobald Sie die Taste drücken, startet automatisch die Wiedergabe der CD und die Aufnahme beginnt.

Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie die Stopp-Taste **35** (■).

Aufnahme von einer Cassette

Drücken Sie die Programmtaste Cassettendeck **5** (TAPE).

Legen Sie die Cassette, **auf** die Sie die Aufnahme machen möchten, in das Laufwerk ,A' ein.

Legen Sie die Cassette, **von** der Sie aufnehmen möchten, in das

Laufwerk ,B' ein. Spulen Sie das Band gegebenenfalls an die gewünschte Stelle.

Drücken Sie die Taste **28** (DUBBING NORMAL). Die Aufnahme beginnt. Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie die Stopp-Taste **35** (■).

Cassetten kopieren

Um eine Cassette mit doppelter Geschwindigkeit auf eine andere zu kopieren, legen Sie beide Cassetten in die Laufwerke ein und spulen beide an den Beginn der Vorderseite zurück. Nun Drücken Sie die Taste **31** (HI-SPEED) und die Aufnahme beginnt. Beide Cassetten laufen mit etwa der doppelten Geschwindigkeit, und der Vorgang ist schneller beendet.

Bei der Wiedergabe ist die Geschwindigkeit selbstverständlich wieder normal.

Tip:

Bei der Aufnahme vom Cassettenlaufwerk ,B' auf Laufwerk ,A' können Sie am Verstärker auf eine andere Programmquelle (z.B. Tuner) umschalten. Die laufende Aufnahme wird davon nicht beeinträchtigt.

Aufnahme vom Rundfunkempfänger

Legen Sie die Cassette, auf die Sie eine Aufnahme machen möchten, in das Laufwerk ,A' ein.

Drücken Sie die Programmtaste Rundfunkempfänger **5** (TUNER), und stellen Sie den gewünschten Rundfunksender ein (das ist im Abschnitt „Rundfunk-Wiedergabe“ beschrieben).

Drücken Sie die Aufnahmetaste **34** (REC/MUTE) und anschließend die Wiedergabetaste ,Vorderseite' **30** (▶) oder ,Rückseite' **32** (◀), je nach dem, auf welche Cassettenseite Sie aufnehmen möchten.

Die Aufnahme beginnt. Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie die Stopp-Taste **35** (■).

Aufnahme vom externen Gerät

Sofern Sie an die Buchsen **54** (AUX L/R) ein externes Gerät (Videorecorder, Tonband etc.) angeschlossen haben, können Sie auch davon aufnehmen:

Legen Sie die Cassette, auf die Sie die Aufnahme machen möchten, in das Laufwerk ,A' ein.

Drücken Sie die Programmtaste externes Gerät **5** (AUX) und bereiten Sie das externe Gerät für die Wiedergabe vor (z.B. Cassette einlegen etc.).

Drücken Sie die Aufnahmetaste **34** (REC/MUTE) und die Wiedergabetaste ,Vorderseite' **30** (▶) oder ,Rückseite' **32** (◀), je nach dem, auf welche Cassettenseite Sie aufnehmen möchten. Starten Sie sofort danach die Wiedergabe am externen Gerät.

Die Aufnahme beginnt. Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie die Stopp-Taste **35** (■).

Externes Gerät

Zur Wiedergabe von einem an die Buchsen **54** (AUX R/L) angeschlossenen, externen Gerätes (Videorecorder, Tonbandgerät etc.) gehen Sie wie folgt vor:

Schalten Sie Ihr externes Gerät ein, und bereiten Sie es zur Wiedergabe vor (Cassette oder Tonband einlegen). Befolgen Sie dazu die Anleitung zu Ihrem externen Gerät.

Drücken Sie die Programmtaste externes Gerät **5** (AUX).

Starten Sie die Wiedergabe am externen Gerät.

Über das Mini-System wird nun das externe Gerät abgespielt. Lautstärke und Klang regeln Sie wie gewohnt am Mini-System.

Bitte denken Sie daran, Ihr externes Gerät nach der Wiedergabe wieder auszuschalten.

Kopfhörer

Möchten Sie das Programm nur über die Kopfhörer hören, schließen Sie geeignete Kopfhörer (mit einem 6,3 mm Klinckenstecker) an die Buchse **43** (PHONES) an. Damit sind die angeschlossenen Lautsprecher ausgeschaltet und das Programm wird nur noch über die Kopfhörer ausgegeben.

Bitte beachten Sie:

Beim Kopfhörerbetrieb kann eine zu hohe Lautstärke schwere Gehörschäden nach sich ziehen!

Bevor Sie den Stecker der Kopfhörer wieder herausziehen, kontrollieren Sie unbedingt die Einstellung der Lautstärke. Eine zu hohe Lautstärke könnte die Lautsprecher beschädigen.

Fernbedienung

Zu Ihrem Mini-System gehört eine Infrarot-Fernbedienung, mit der Sie die wichtigsten Funktionen ausführen können.

Batterien

Für den Betrieb der Fernbedienung benötigen Sie zwei Batterien vom Typ 'Mignon' (UM-3), die Sie wie folgt einsetzen:

Auf der Rückseite der Fernbedienung ist das Batteriefach. Drücken Sie den kleinen Hebel in Pfeilrichtung, und klappen Sie den

Deckel nach oben auf. Nehmen Sie den Deckel ab.

Setzen Sie die Batterien gemäß der Abbildung im Batteriefach ein.

Setzen Sie den Deckel wieder in die Führung ein, und klappen Sie ihn zu.

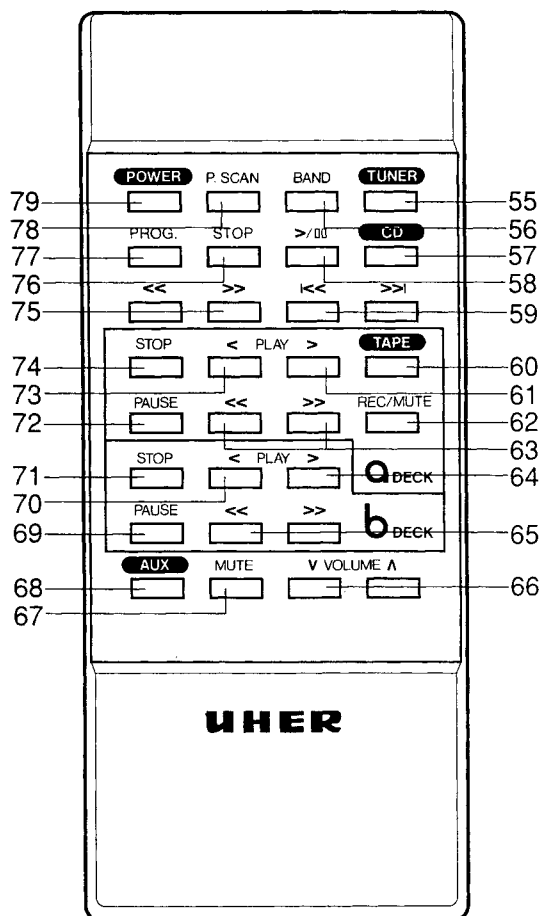
Fernbedienen

Die Fernbedienung hat eine Reichweite von etwa 5 Metern. Zum Auslösen einer Funktion halten Sie die Fernbedienung mit dem oberen Ende in Richtung auf die Vorderseite Ihres Mini-Systems (als würden

Sie mit einer Taschenlampe darauf leuchten). Beim Drücken der Fernbedienungs-Tasten bemerken Sie einen deutlichen Druckpunkt.

Die Tasten

Die meisten Tasten der Fernbedienung entsprechen den Tasten am Gerät. Im folgenden werden die Tasten kurz erklärt:



Nr	Beschriftung	Funktion
55	TUNER	Entspricht der Programmtaste „Rundfunkempfänger“ 5 (TUNER).
56	BAND	Entspricht der Frequenzbereichs-Taste 10 (BAND).
57	CD	Entspricht der Programmtaste „CD-Spieler“ 5 (CD).
58	>/⏸	Entspricht der CD-Wiedergabe/Pause-Taste 12 (▶/⏸).
59	⏮, ⏭	Entsprechen den CD-Sprungtasten 15 (⏮, ⏭).
60	TAPE	Entspricht der Programmtaste „Cassettendeck“ 5 (TAPE).
61	PLAY ▶	Entspricht der Wiedergabetaste „Vorderseite A“ 30 (▶).
62	REC/MUTE	Entspricht der Aufnahmetaste 34 (REC/MUTE).
63	◀, ▶	Entsprechen den Vor- und Rücklauftasten „A“ 38 (◀, ▶).
64	PLAY ▶	Entspricht der Wiedergabetaste „Vorderseite B“ 27 (▶).
65	◀, ▶	Entsprechen den Vor- und Rücklauftasten „B“ 22 (◀, ▶).
66	VOLUME	Mit diesen Tasten bestimmen Sie die Lautstärke. Zum Erhöhen drücken Sie die rechte Taste, zum Vermindern die linke Taste. Dabei wird der Lautstärkeregler am Gerät durch einen Motor bewegt.
67	MUTE	Stumm-Taste (nur per Fernbedienung) Möchten Sie die Lautstärke schnell verringern, weil z.B. das Telefon klingelt, drücken Sie einfach die Stumm-Taste 67 (MUTE). Damit schalten Sie die Lautsprecher aus, ohne die Einstellung der Lautstärke zu verändern. Im Tuner-Anzeigefeld 42 blinkt der Hinweis „MUTE“, und auch die Leuchte über der gewählten Programmtaste 5 blinkt – damit signalisiert das Gerät, daß die Stumm-Funktion aktiviert ist. Möchten Sie wieder zur normalen Lautstärke zurückschalten, drücken Sie wieder auf die Stumm-Taste 67 (MUTE).
68	AUX	Entspricht der Programmtaste „Externes Gerät“ 5 (AUX).
69	PAUSE	Entspricht der Pausentaste „B“ 26 (PAUSE).
70	< PLAY	Entspricht der Wiedergabetaste „Rückseite B“ 29 (◀).
71	STOP	Entspricht der Stopp-Taste „B“ 25 (■).
72	PAUSE	Entspricht der Pausentaste „A“ 33 (PAUSE).
73	< PLAY	Entspricht der Wiedergabetaste „Rückseite A“ 32 (◀).
74	STOP	Entspricht der Stopp-Taste „A“ 35 (■).
75	◀, ▶	Entsprechen den CD-Suchlauftasten 16 (◀, ▶).
76	STOP	Entspricht der CD-Stopp-Taste 13 (■).
77	PROG.	Entspricht der CD-Programmtaste 18 (PROGRAM).
78	P.SCAN	Stationstasten-Durchlauf (Nur per Fernbedienung) Mit dieser Taste starten Sie den Durchlauf der Stationstasten. Jeder gespeicherte Rundfunksender wird für etwa fünf Sekunden eingestellt. Möchten Sie den gerade eingestellten Sender weiterhören, drücken Sie nochmals auf die Taste 78 (P.SCAN).
79	POWER	Entspricht der Betriebs-Taste 44 (POWER).

Pflege und Wartung

Bitte benutzen Sie zum Reinigen des Gerätes nur ein weiches, mit Seifenwasser leicht angefeuchtetes Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall scharfe Reinigungsmittel, Spiritus, Verdünnung, Benzin oder ähnliches. Solche Mittel können die hochwertige Gehäuseoberfläche beschädigen.

Bitte ölen Sie niemals Teile in den Laufwerken! Das schadet mehr, als es nutzt!

Bei sachgemäßer Behandlung ist eine Wartung des Gerätes nicht notwendig.

Funktionsstörungen

Sollte das Gerät einmal nicht einwandfrei funktionieren, kann es sich um einen Defekt im Gerät handeln. Erfahrungsgemäß liegt die Ursache jedoch in den meisten Fällen an mangelhaften Zuleitungen oder Steckverbindungen oder in einer falschen Handhabung der Bedienungselemente.

Bevor Sie also die Ursache im Gerät vermuten, studieren Sie nochmals sorgfältig diese Anleitung und kontrollieren Sie sorgfältig alle Anschlüsse und Verbindungen. Können Sie die Ursache der Störung nicht finden, wenden Sie sich bitte an unseren Kundendienst.